Выпуск от 29.10.2026
Указанные цены действительны на момент выпуска
Филармония оставляет за собой право замены исполнителей и программ
Касса, справки: 371 46 82, 302 07 15, +7 922 150 8105

sgaf.ru

СВЕРДЛОВСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

Предоставление уникальных инструментов AVS Group

Поддержка УМСО СКБ Контур

Поддержка Симфонического хора практика,

УРАЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
Художественный руководитель и главный дирижёр – народный артист России **Дмитрий Лисс**
Дирижёры – заслуженный артист России **Алексей Доркин**, лауреат международного конкурса **Энхэ**

УРАЛЬСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
Главный дирижёр – лауреат международного конкурса **Дмитрий Филатов**
Главный приглашенный дирижёр – народный артист России **Александр Рудин**

СИМФОНИЧЕСКИЙ ХОР СВЕРДЛОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ
Художественный руководитель – заслуженный деятель искусств России **Андрей Петренко**

ФЕВРАЛЬ–ИЮНЬ
Сезон 2026/2027

Концерты 02.2027 – 06.2027

Не включаются в Личный абонемент*

*** В Личный филармонический абонемент можно собрать концерты по своему вкусу — любое количество, но не менее трех.**
Чем больше, тем выгоднее: 3 концерта - скидка 10%, 4 - 12%, 5 - 15%, 6 - 20%, 7 - 22%, 8 - 25%, 9 - 27%, 10 и более концертов -30%

---

1 февраля пн 11:00,15:00 Перенос на 15 марта
На языке джаза

1 февраля пн 11:00, 15:00 Перенос с 15 марта Продано
ХОЧУ В ПАРИЖ
Из серии «Музыка для души». Концерты по понедельникам
Александр Иванов, Светлана Иванова (аккордеон)
Екатерина Берегова (сопрано)
Жиро, Тетюцких, Пьяццолла, Гальяно, Оффенбах – Бызов, Гульельми (Луиги), Гланцберг, Гарваренц, Феррари, Оффенбах

2 февраля вт 19:00
ШОСТАКОВИЧ. ЭСТРАДА. ДЖАЗ. Из серии «DSCH: Дмитрий Шостакович». К 120-летию композитора
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Симфонический хор Свердловской филармонии
Дирижёр – Дмитрий Филатов. **Олег Бударацкий** (бас)
Шостакович. Праздничная увертюра. «Антиформалистический раёк». Сюита № 1 для эстрадного оркестра
Юманс – Шостакович. «Таити-трот»
Концерт ведёт Эльвира Архангельская
750-900-1100-1400-1600-1800-2700 р.

5 февраля пт 19:00
БЕТХОВЕН И БОЛЬШАЯ ПОЛИТИКА
Из серии «Известное и неизвестное от Артёма Варгафтика»
Уральский академический филармонический оркестр
Симфонический хор Свердловской филармонии. Дирижёр – Алексей Доркин. Солисты будут объявлены дополнительно
Бетховен. Кантаты на смерть императора Иозефа II, на восшествие на престол императора Леопольда II, «Der glorreiche Augenblick» («Славное мгновение») (фрагменты)
Моцарт. Увертюры к операм «Так поступают все», «Милосердие Тита». Сальери. Увертюра к опере «Аксур, царь Ормуза»
Концерт ведёт Артём Варгафтик
800-900-1100-1400-1600-1900-2900 р.

6 февраля сб 15:00 Камерный зал
БРАСС-КВИНТЕТ. Из серии «Вместе весело играть!»
Брасс-квинтет Уральского молодёжного симфонического оркестра
Мусоргский. «Богатырские ворота» из цикла «Картинки с выставки». Бах. Хорал «Иисус – всегдашняя мне радость» из Кантаты № 147. Старинный марш «Гренадер»
Рахманинов. Итальянская полька. Чайковский. Неаполитанский танец из балета «Лебединое озеро». Марш из балета «Щелкунчик». Шостакович. Вальс № 2 из Сюиты № 1 для эстрадного оркестра. Уильямс. Музыка из кинофильма «Звёздные войны. Эпизод V: Империя наносит ответный удар»
Концерт ведёт Анна Попова
750 р.

6, 7 февраля сб, вс 18:00
ВЛАДИМИР СПИВАКОВ И «ВИРТУОЗЫ МОСКВЫ»
Из серии «Высшая лига: звёзды и оркестры»
Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы». Дирижёр – **Владимир Спиваков**
Программа будет объявлена дополнительно
6900-8000-10500-12500-14000-16000-24000 р.

8, 9 февраля пн, вт 19:00
ВИРТУОЗНЫЙ КОНЦЕРТ ДИНАСТИИ КОГАН
«Всероссийские филармонические сезоны». При поддержке Министерства культуры Российской Федерации
Из серий «Блестящие концерты с Молодёжным оркестром», «Сезон с оркестром»
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Филатов. **Даниил Коган** (скрипка)
Шоссон. Поэма для скрипки с оркестром. Вьётан. Концерт № 5 для скрипки с оркестром. Рахманинов. «Симфонические танцы»
1000-1200-1500-1900-2200-2600-3900 р.

10 февраля ср 19:00
ОРГАН И ДЖАЗ-ХОР. Из серии «Орган плюс»
Джаз-хор Свердловской детской филармонии
Дирижёр – **Марина Макарова**. **Тарас Багинец** (орган)
Бах. Симфония из Кантаты № 29
Бах – Видор. Финальный хор из «Страстей по Матфею»
Бриттен. Missa Brevis in D (Короткая месса ре мажор)
Дубра. Missa de Spiritu Sancto (Месса Святого Духа)
Пуленк. Литании Чёрной Мадонне (Рокамадурской Богоматери)
Концерт ведёт Эльвира Архангельская
800-900-1100-1400-1700-2000-3000 р.

11 февраля чт 19:00 Камерный зал Планируется
ЛЕКЦИЯ «ТАЙНЫ МУЗЫКИ БАРОККО»
Предисловие к фестивалю **Bach-fest 2027**
Лектор – **Анна Булычева**

12 февраля пт 19:00
13 февраля сб 20:00
Из серии «Music Night». Поздние концерты по субботам
О ЛЮБВИ С ГРУЗИНСКИМ АКЦЕНТОМ
Грузинский ансамбль «Сулико»: Вепхо Кутивадзе (вокал, гитара), Леван Дзагнидзе (вокал, фортепиано), Заза Хиникадзе (вокал, гитара), Джейран Гагошидзе (вокал, гитара)
«Мравалжамиер» («Многие лета»), грузинская народная песня
Церетели. «Сулико». Рамишвили. «Цухел товда». Пономаренко, Мартынов. Попурри («Тополя», «А где мне взять такую песню», «Берёзка»). Мирианашвили. «Кари мгерис»
Бабаев. «Необыкновенные глаза». Челидзе. «Чагара Тбилиси»
Шарвадзе. «Шени трпобис балахи вар мотибули»
Лагидзе. «Тбилисо». Басилая. «Арго». Джорбенадзе. «Замтариа»
Зацепин. «Есть только миг». Окуджава. Грузинская песня
Пахмутова. «Как молоды мы были». Канчели. «Чито-гврито».
Попурри («Не горюй»). Малежик. «Песня о дружбе»
Грузинские народные песни «Мравалжамиер», «Асе чонгури», «Намгало», «Гаре кахури», «Орта твалис синатле»,Попурри
1400-1600-2000-2500-2800-3200-4800 р.

14 февраля вс 18:00 Перенос с 30 января
ИЛЬДАР АБДРАЗАКОВ (бас). Из серии «Высшая лига: имена»
Мзия Бахтуридзе (фортепиано)
Свиридов. «Отчалившая Русь», поэма на слова С. Есенина
Рахманинов. Романсы «Она, как полдень, хороша», «У врат обители святой», «Всё отнял у меня», «Христос воскрес!», «Сон», «Письмо К.С. Станиславскому», «Не пой, красавица», «Икалось ли тебе», «Здесь хорошо», «В молчаньи ночи тайной», «Весенние воды»
7000-9000-10500-12500-14000-16000-24000 р.

18 февраля чт 19:00
ОРГАННЫЕ КОНТРАСТЫ. Из серии «Органные истории»
Основной приглашённый органист **Иван Царев** (орган)
Программа – дополнительно. Концерт ведёт Варвара Кораблёва
600-750-1000-1200-1400-1600-2400 р.

19 февраля пт 20:00
МАРИ КАРНЕ. ПРИНЦЕССА ДЖАЗА
Из серии «Джазовые пятницы». **Мари Карне** (вокал)

Джаз-квинтет Платона Газелериди: Платон Газелериди (фортепиано), Сергей Чашкин (гитара), Андрей Тилькун (саксофон), Евгений Безбородов (контрабас), Артём Иванов (ударные)
1300-1600-2000-2500-2900-3300-4950 р.

20 февраля сб 17:00
СЛАВЯНСКИЙ МАРШ. Из серии «Вечера с Большим оркестром». Русская классика для всей семьи
Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Алексей Доркин
Фомин. Увертюра к мелодраме «Орфей». Алябьев. Симфоническая картина «Буря» из оперы «Рыбак и русалка,или Злое зелье» (премьера в Екатеринбурге). Кюи. Тарантелла. Чайковский. Славянский марш. Глазунов. Фантазия («От мрака к свету») (премьера в Екатеринбурге). Черепнин. «Зачарованное царство» (эскиз к сказке «Жар-птица»). Дешевов. Симфоническая поэма «Русская сказка» (премьера в Екатеринбурге)
А. Чайковский. Рапсодия на русские темы «Кавалер и барышня»
Концерт ведёт Кристина Перевалова
700-900-1200-1400-1600-1900-2900 р.

21 февраля вс 18:00
ПЯТНАДЦАТЬ ВИОЛОНЧЕЛЕЙ И КОНТРАБАС
Из серии «Ансамблиеро». Искусство ансамблевой игры
Ансамбль виолончелей Уральского академического филармонического оркестра. **Василий Гин** (контрабас)
Музыка для виолончелей в оригинале и переложениях:
Бах. Ария из Сюиты № 3 ре мажор. Дебюсси. «Маленький негритёнок». Форе. Элегия. Григ. «Танец Анитры» и «Песня Сольвейг» из сюиты «Пер Гюнт». Шуберт. Allegro moderato
Глиэр. Избранные дуэты. Рахманинов. Вокализ
Меркьюри. «Bohemian Rhapsody» («Богемная рапсодия»)
Соллима. Ламентация (Lamentatio). Власов. «Мелодия»
Поппер. Реквием. Давыдов. Гимн. Кленгель. Гимн
Концерт ведёт Ирина Винкевич
600-700-800-1000-1300-1500-2300 р.

22 февраля пн 19:00
СИМФОНИЧЕСКИЕ РОК-ХИТЫ
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – **Григорий Вевер**. Хиты русского и зарубежного рока
750-900-1000-1250-1500-1800-2700 р.

24 февраля ср 15:00 Камерный зал Продано
ПОСВЯЩЕНИЕ РАВЕЛЮ
Из серии «Парад солистов Молодёжного оркестра»
Елена Королёва, Валерия Файзулина, Денис Беспоместных (скрипка), Даниил Смирнов (альт)
Мария Шарыгина, Елизавета Латкина (виолончель)
Маргарита Мазитова, Наталья Петровская (фортепиано)
Равель. Рапсодия «Цыганка». Фортепианное трио ля минор. Струнный квартет фа мажор. Концерт ведёт Мария Воробьёва

25 февраля чт 19:00
ОРГАН. ОГНИ ПАРИЖА
Из серии «Organum». Главный органист приглашает
Играет и рассказывает **Тарас Багинец** (орган)
Бах, Видор, Вьерн, Дюпре
700-800-1100-1250-1500-1800-2700 р.

26 февраля пт 19:00
САЛЬЕРИ. МОЦАРТ. КЕРУБИНИ
Из серии «Музыка без границ. Движение по стилям»
Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Алексей Доркин. **Павел Кунц** (валторна)
Сальери. Увертюра к опере «Цезарь на Фармакузе»
Моцарт. Концерт для валторны с оркестром. Симфония № 21
Керубини. Симфония ре мажор
700-800-1000-1300-1600-1900-3000 р.

27 февраля сб 19:00 Сцена Большого зала Планируется
РОМАН ПАРХОМЕНКО. **ДИАЛОГ С КОМПОЗИТОРОМ**
Творческая встреча в рамках проекта «Лаборатория современной музыки». **Роман Пархоменко** (композитор)
Солисты Уральского академического филармонического оркестра
Модератор – Александра Шакирьянова

28 февраля вс 12:00
ХОРОВЫЕ СЕКРЕТИКИ. Из серии «Музыкальный выходной». Для детей 6-10 лет и родителей. Симфонический хор Свердловской филармонии. Дирижёр – Павел Цыганов
Чайковский. «Неаполитанская песенка», «Сладкая грёза» из цикла «Детский альбом». Даргомыжский. «Буря мглою небо кроет» из цикла «Петербургские серенады». Гурилёв. «Однозвучно гремит колокольчик». Шуман. «Грёзы» из цикла «Детские сцены». Драницын. «Вечерний звон». Русские народные песни «Белая черёмуха», «Барыня». Неске, Элгар, Гаврилин, Уитакер, Россини – Петренко. Концерт ведёт Анна Попова
400-500-600-700-800-1000-1500 р.

28 февраля вс 18:00 Камерный зал
СТРУННАЯ ФЕЕРИЯ. Из серии «Музыкальные вечера в Камерном зале». Авторские программы Алексея Кудинова
Мария Позднякова (арфа), **Мясковский-квартет**
Музыка для арфы и квартета: Турнье. «Феерия» (Прелюдия и танец). Шуберт. Серенада. Пахельбель. Канон ре мажор
Гендель. Концерт для арфы и струнных. Дебюсси. Два танца
Чайковский. Adagio molto. Концерт ведёт Марина Принц
1500 р.

1 марта пн 19:00
СЛАВА МОЛОДЕЖНОМУ ОРКЕСТРУ!
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Женская группа Симфонического хора Свердловской филармонии. Дирижёр – Дмитрий Филатов
Петр Саранча (битбокс). **Павел Широковский** (DJ Wide)
Бриттен. «Путеводитель по оркестру для юных слушателей» (Вариации и фуга на тему Г. Пёрселла). Викторова. «Gloria» для оркестра и женского хора (мировая премьера)
Бодров. Сочинение для оркестра (мировая премьера)
Концерт ведёт **Александр Островский**
750-900-1000-1250-1500-1800-2700 р.

2 марта вт 19:00 Камерный зал
КОРОЛЕВА КРАСОТЫ
Из серии «Фортепианная галерея Владислава Чепиноги»
Владислав Чепинога (фортепиано)
Алексей Петров (баритон)
Арии из опер, романсы, песни советской эстрады
Бизе, Моцарт, Рахманинов, Рубинштейн, Чайковский, Бабаджанян, Соловьёв-Седой, Пахмутова
1500 р.

3 марта ср 19:00
ШОСТАКОВИЧ И КВАРТЕТ «СОЛИСТОВ МОСКВЫ»
Из серии «DSCH: Дмитрий Шостакович». К 120-летию композитора
Струнный квартет Камерного ансамбля «Солисты Москвы»: Кирилл Кравцов (скрипка), Михаил Фейман (скрипка), Андрей Усов (альт), Алексей Найдёнов (виолончель)
Александр Дибаев (труба), **Константин Тюлькин** (фортепиано)
Шостакович. Струнный квартет № 1. Семь прелюдий из кинофильма «Подруги». Фортепианный квинтет
Из серии «Music Night». Поздние концерты по субботам
500-600-700-900-1100-1300-2000 р.

4 марта чт 19:00
БАХ И РУССКОЕ БАРОККО. Bach-fest 2027
«Всероссийские филармонические сезоны». При поддержке Министерства культуры Российской Федерации
Вокальный ансамбль «Intrada». Художественный руководитель и дирижёр – **Екатерина Антоненко**
Николай Мартынов (орган)
Хоровая музыка «русского барокко». Титов, Заюшевич, Герасим (Завадовский), Гаврилов, Бьорди. Бах. Три мотета
800-900-1100-1500-1800-2000-3000 р.

5 марта пт 19:00
БУТМАН-СИМФОДЖАЗ. Из серии «НЕ формат»
Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Алексей Доркин
Наталья Бутман (вокал, фортепиано), **Олег Бутман** (ударные), **Григорий Воскобойник** (контрабас)
Джазовые стандарты в авторских обработках, переложения образцов классических сочинений для джазового трио и оркестра, авторская музыка
1500-1700-2100-2500-2900-3300-4950 р.

6 марта сб 16:00, 20:00
ОДИН ДОМА
Из серии «Субботний плейлист». Музыка для настроения
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Филатов. **Анастасия Резник** (скрипка)
Хор «Светлячок» и Хор «Весна»
ЕДМШ N 12 им. С.С. Прокофьева
Григ. «Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Глазунов. «Размышление» для скрипки с оркестром. Дебюсси. «Лунный свет» из Бергамасской сюиты. Скрябин. Прелюдия «Мечты». Стравинский. «Хоровод царевен», Колыбельная Жар-птицы из балета «Жар-птица»
Черепнин. «Принцесса Грёза». Дюка. «Ученик чародея»
Уильямс. Музыка из саундтреков «Один дома», «Гарри Поттер и Кубок Огня». Концерт ведёт Ангелина Кодолова
800-900-1100-1400-1700-2000-3000 р.

7 марта вс 18:00
МУЖЧИНЫ В ПОГОНАХ ПОЗДРАВЛЯЮТ!
Военный оркестр штаба Центрального военного округа. Дирижёр – **Алексей Божедомов**
500-750-900-1100-1250-1500-2300 р.

9 марта вт 19:00
ОРГАННЫЙ БЛИЦ-КОНЦЕРТ. Bach-fest 2027
Хироко Иноуэ (орган), Япония
Путешествие по органной музыке барокко разных стран
Пёрселл. Фанфары и ария
Бах. Концерт ля минор по Антонио Вивальди. Три хоральные прелюдии (из «Шюблеровских» хоралов): «Пробудитесь, зовёт нас Голос», «Куда бежать мне, где искать спасения», «Спустись же, Иисус, с небес на землю». Токката и фуга ре минор

Куперен. Оффертории из «Торжественной приходской мессы»
600-800-1200-1500-1900-2500-3800 р.

10, 11 марта ср, чт 19:00
БАРОККО И «ВРЕМЕНА ГОДА» ВИВАЛЬДИ
Bach-fest 2027
«Всероссийские филармонические сезоны». При поддержке Министерства культуры Российской Федерации
Из серий «Сезон с оркестром», «Музыка без границ. Движение по стилям». Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Алексей Доркин
Александр Дибаев (труба), **Иван Наборщиков** (скрипка)
Кирилл Прокопов (клавесин)
Люлли. Увертюра и Сюита № 1 из оперы «Тезей». Телеман. Концерт ре мажор. Гендель. Concerto grosso до минор
Вивальди. «Времена года», четыре концерта для скрипки с оркестром
800-1000-1300-1600-2000-2500-3800 р.

12 марта пт 19:00
ВАРВАРА МЯГКОВА И БОРИС БЕРЕЗОВСКИЙ
Из серии «Высшая лига: дуэты». **Борис Березовский** (фортепиано). **Варвара Мягкова** (фортепиано)
Дебюсси. Семь прелюдий. Сюита «Для фортепиано». Маленькая сюита. Равель. «Моя матушка-гусыня». Сонатина. Благородные и сентиментальные вальсы. «Ночной Гаспар»
2900-3500-4200-5300-6400-7400-11300 р.

13 марта сб 16:00
БАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ. Bach-fest 2027
Солисты и ансамбли Уральской специальной музыкальной школы (колледжа)
Бах. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах (фрагменты). Инвенции
Музыка сыновей Баха и их современников для детей
Концерт ведёт Эльвира Архангельская
350-550 р.

14 марта вс 12:00
НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТОРИИ МЮНХГАУЗЕНА. Из серии «Симфонические приключения». Для детей 6-10 лет и родителей
Уральский молодёжный симфонический оркестр. Дирижёр – Дмитрий Филатов. **Владислав Чепинога** (фортепиано)
Песочная анимация – **Андрей Казанцев**
В роли Мюнхгаузена – **Алексей Сидоркин**
Сиротин. «Заколдованный лес» из сюиты «Бабушкины сказки»
Вагнер. Вступление к опере «Лоэнгрин». Григ. «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт». Дунаевский. «Бега» из кинофильма «Кубанские казаки». Штраус. Галоп «Бандиты»
Гайдн. Симфония № 73 «Охота» (IV часть)
Чайковский. Вальс цветов из балета «Щелкунчик»
Римский-Корсаков. «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане»
Равель. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром (I часть)
Концерт ведёт Марина Принц
500-600-650-750-1100-1500-2300 р.

15 марта пн 11:00,15:00 Перенос на 1 февраля
ХОЧУ В ПАРИЖ

15 марта пн 11:00, 15:00 Перенос с 1 февраля Продано
НА ЯЗЫКЕ ДЖАЗА
Из серии «Музыка для души». Концерты по понедельникам
Ансамбль «Уральский диксиленд Игоря Бурко»
Художественный руководитель – Валерий Сундарев
Мутуль, Королёв, Бондарев, Клейнот, Товмасян, Галиуллин, Царёв, Бахолдин, Гаранян, Мокроусов – Елецкий, Гольштейн – Носов, Товмасян, Пиганов
Концерт ведёт Наталья Риккер

16 марта вт 19:00
ОРГАН И ФЛЕЙТА. Bach-fest 2027. Из серии «Орган плюс»
Ирина Стачинская (флейта)
Мария Руднева-Лесовиченко (орган)
Бах. Флейтовые сонаты си минор и ля мажор. Хоральная прелюдия «Ich ruf zu dir,Herr Jesu Christ». Пассакалья до минор
Букстехуде. Прелюдия фа-диез минор. Гендель. Флейтовая соната ля минор. Де Гриньи. «Ave maris stella»
700-800-1000-1250-1500-1800-2700 р.

17 марта ср 15:00 Камерный зал Продано
ПЕСНЬ ЧЕРНОГО ЛЕБЕДЯ
Из серии «Парад солистов Молодёжного оркестра»
Александра Вересова, Майя Петрова (флейта)
Даниил Смирнов (альт), Мария Храмцова (виолончель)
Карина Минеева, Маргарита Мазитова, Константин Шерстянкин (фортепиано), Мария Позднякова (арфа)
Кларк. «Морфей». Вила-Лобос. Маленькая сюита. «Песня чёрного лебедя». Кларк. Шесть пьес. Юбаяши. Соната для флейты и фортепиано (I часть). Шокер. «Two flutes (on the loose) in Fujian». Шапошников. Соната для флейты и арфы
Концерт ведёт Мария Воробьёва

17 марта ср 19:00
МАНФРЕД. Из серии «Главный». Дмитрий Лисс представляет «Всероссийские филармонические сезоны». При поддержке Министерства культуры Российской Федерации
Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Лисс
Иван Сендецкий (виолончель)
Херберт. Концерт № 2 для виолончели с оркестром
Лютославский. Концерт для виолончели с оркестром
Чайковский. «Манфред»
800-1000-1200-1500-1700-2000-3000 р.

18 марта чт 19:00
ОРГАННЫЙ КОНЦЕРТ В ЧЕСТЬ БАХА. **Bach-fest 2027**
Из серии «Sauer: главные события органного сезона»
Титулярный органист Кафедрального собора в Мерзебурге и Концертного зала Гевандхауз в Лейпциге
Михаэль Шенхайт (орган), Германия
Бах. Прелюдия и фуга соль мажор. Шесть «Шюблеровских» хоральных прелюдий. Пассакалья до минор. Лист. Вариации на мотив Баха (basso continuo из Кантаты № 12 и «Crucifixus» из Мессы си минор). Прелюдия и фуга на тему «B-A-C-H»
Шуман. Фуга № 1 на тему «B-A-C-H»
Регер. Фантазия и фуга на тему «B-A-C-H»
1100-1300-1800-2100-2500-2900-4500 р.

19 марта пт 19:00 Камерный зал Планируется
ЛЕКЦИЯ «АФФЕКТЫ БАРОККО». **Bach-fest 2027**
Лектор – **Роман Насонов**

20 марта сб 12:00, 13:45, 15:30, 17:15, 19:00
БАРОККО-ТУР. Bach-fest 2027
Экспресс-экскурсии по филармонии и к органу
Симфонический хор Свердловской филармонии
Дирижёр – Павел Цыганов. Александра Вересова (флейта)
Кирилл Прокопов (клавесин), Андрей Новосельский (фортепиано)
Батыржан Танкеев (орган), Казахстан
Знакомство с инструментами эпохи барокко
1000 р.

21 марта вс 18:00
АЛЕКСАНДР КНЯЗЕВ (виолончель). **Bach-fest 2027**
Из серии «Высшая лига: имена». Три отделения с двумя антрактами. Бах. Шесть сюит для виолончели соло
1500-1800-2200-2500-3100-3800-5700 р.

22 марта пн 19:00
МАЛЕР. ПЯТАЯ СИМФОНИЯ. Из серии «Симфонический бестселлер». 100 великих симфоний. Пятый сезон
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Филатов. Малер. Симфония № 5
Концерт ведёт Кристина Перевалова
1000-1200-1500-1800-2200-2600-3900 р.

23 марта вт 19:00 Камерный зал
ВИВАЛЬДИ. ГЕНДЕЛЬ. БАХ. Bach-fest 2027
Из серии «Премьеры». Ансамбли солистов Большого оркестра
Мария Маркуль (флейта), Александр Кудинов (гобой), Андрей Постоев (фагот), Елена Лацук (скрипка), Евгений Железняков (альт), Анастасия Чернухина (виолончель), Алина Ежакова (клавесин)
Бах. Соната ми-бемоль мажор. Трио-соната до мажор
Вивальди. Соната ля минор. Концерт соль минор
Гендель. Трио-соната си минор. И.К. Бах. Квинтет до мажор
Концерт ведёт Марина Принц
1200 р.

24 марта ср 19:00
БАХ. РАМО. Bach-fest 2027. Из серии «Steinway: золотая коллекция». Вечера популярной фортепианной музыки
Максим Белоглазов (фортепиано)
Бах. Партита № 4. Французская увертюра. Пассакалья и фуга до минор. Рамо. «Египтянка», «Дикари», «Курица» из Сюиты соль мажор (Третья книга пьес). «Тамбурин» из Сюиты ми минор (Вторая книга пьес). Концерт ведёт Ольга Крючкова
700-800-900-1000-1250-1500-2300 р.

26 марта пт 19:00
ИГОРЬ ПАРАЩУК. САКСОФОН & СО
Из серии «Саксофон-драйв». **Игорь Паращук** (саксофон)
Исполнители и программа будут объявлены дополнительно
Концерт ведёт Марина Принц
700-800-900-1000-1300-1700-2500 р.

27 марта сб 17:00
ЛЕГЕНДЫ БОЛЬШОЙ НИКИТСКОЙ. Из серии «Вечера с Большим оркестром». Русская классика для всей семьи
Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Алексей Доркин
Чайковский. Симфоническая фантазия «Буря». Скрябин. Прелюдия «Мечты». Ипполитов-Иванов. Лезгинка и Грузинский марш из Сюиты № 2 «Иверия» (серия «Кавказские эскизы»)
Аренский. Сюита из балета «Египетские ночи» (избранные номера). К. Хачатурян. Музыка из балета «Чиполлино»
Хачатурян. Музыка из балета «Спартак»
Концерт ведёт Кристина Перевалова
700-900-1200-1400-1600-1900-2900 р.

28 марта вс 18:00
ОЧАРОВАНИЕ БАЛЕТА. БОРИС И ЛЕОНИД ОРЛОВЫ
Леонид Орлов (скрипка), **Борис Орлов** (фортепиано)
Музыка балетов. Делиб, Чайковский, Глазунов, Прокофьев, Шостакович, Хачатурян
550-650-900-1200-1500-1750-2700 р.

29 марта пн 19:00
ОРГАННЫЙ БЛИЦ-КОНЦЕРТ. Bach-fest 2027
Тимур Халиуллин (орган)
Букстехуде. Прелюдия, фуга и чакона до мажор. Фрескобальди. Токката in g. Пёрселл. Коронационный марш. Гендель. Пассакалия соль минор. Бах. Хоральная прелюдия «Из бездны взываю». Прелюдия соль мажор. Маленький гармонический лабиринт. Ариозо из Концерта фа мажор. Педальное упражнение
500-600-800-1000-1200-1500-2300 р.

30 марта вт 19:00
BACH-FEST. ЗАКРЫТИЕ
Из серии «Встречи с шедеврами». Взгляд Александра Рудина
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – **Александр Рудин**. **Айсылу Сальманова** (сопрано), **Айтуган Вальмухаметов** (баритон)
Николай Мартынов (клавесин), **Любовь Крутенкова** (скрипка), **Наталья Зеленина** (гобой)
Гендель. Кантата «Аполлон и Дафна»
Бах. Сюита № 3 для оркестра. Концерты до минор, соль минор
Гендель. Кантата «Аполлон и Дафна»
700-800-1000-1200-1400-1600-2500 р.

1 апреля чт 19:00
ОРФ. «CARMINA BURANA»
Из серии «Большая классика». Солисты, хор и оркестр
Уральский академический филармонический оркестр
Симфонический хор Свердловской филармонии
Дирижёр – Павел Петренко. **Альбина Шайхиева** (сопрано), **Аршак Кодинец** (тенор), **Алексей Фролов** (бас)
Орф. Кантата «Carmina Burana»
Концерт ведёт Кристина Перевалова
1100-1300-1700-2000-2300-2600-3900 р.

2 апреля пт 19:00
JAZZ & ROLL. Из серии «Джаз с Даниилом Крамером»
Даниил Крамер (фортепиано), **Денис Мажуков** (фортепиано, вокал), **Евгений Кудряшов** (гитара), **Алексей Фетисов** (бас-гитара), **Сергей Арнаутов** (ударные)
Блюз, буги-вуги и рок-н-ролл с привкусом джаза
1900-2200-2800-3300-3900-4500-6900 р.

3 апреля сб 15:00 Камерный зал
АНСАМБЛЬ УДАРНЫХ. Из серии «Вместе весело играть!»
Ансамбль ударных Уральского молодёжного оркестра России. Увертюра к опере «Вильгельм Телль» Римский-Корсаков. «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане». Чайковский. Танец Феи Драже из балета «Щелкунчик». Испанский танец из балета «Лебединое озеро» (фрагмент). Уэббер. «Memory» из мюзикла «Кошки». Лядов. Вальс-шутка «Музыкальная табакерка». Свиридов. Военный марш из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Деак. «Vizisn» («Водные лыжи»). Штраус. Полька «Трик-трак»
Концерт ведёт Анна Попова
750 р.

5 апреля пн 11:00, 15:00 Продано
ШОПЕН. РАХМАНИНОВ. СКВОЗЬ ВРЕМЕНА
Из серии «Музыка для души». Концерты по понедельникам
Виктория Любицкая (фортепиано)
Шопен, Рахманинов. Концерт ведёт Кристина Перевалова

6 апреля вт 19:00
БРАМС. САМАЯ ПОПУЛЯРНАЯ СИМФОНИЯ. Из серии «Симфонический бестселлер». 100 великих симфоний. Пятый сезон
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – Алексей Доркин
Учащиеся Уральской специальной музыкальной школы (колледжа)
Сен-Санс. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром
Курбанов. «Симфонические метаморфозы тем Сен-Санса» (мировая премьера). Брамс. Симфония № 3
Концерт ведёт Кристина Перевалова
1100-1400-1700-2400-2900-3300-4950 р.

7 апреля ср 19:00 Планируется
ОРГАННЫЙ БЛИЦ-КОНЦЕРТ
Тарас Багинец (орган)

8, 9 апреля чт, пт 19:00
ВСЕЛЕННАЯ SYMPHONY. Из серий «Музыка без границ. Движение по стилям», «Сезон с оркестром»
Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – **Дмитрий Крюков**
Холст. Симфоническая сюита «Планеты»
Уильямс. Симфоническая сюита «Звёздные войны»
700-800-1000-1300-1600-1900-3000 р.

10 апреля сб 20:00
ВОЛЫНКИ-ШОУ. ЛЕГЕНДЫ ИРЛАНДИИ И ШОТЛАНДИИ
Из серии «Music Night». Поздние концерты по субботам
Оркестр волынщиков «City Pipes»
Художественный руководитель – Евгений Лапекин (ирландская и шотландская волынки, флейта). Традиционные ирландские, шотландские, русские мелодии, современные барабаны
1200-1400-1700-2000-2500-2900-4500 р.

12, 13 апреля пн, вт 19:00
САКСОФОНЫ И БЛОКБАСТЕРЫ. Из серии «НЕ формат»
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Филатов
Российский квартет саксофонистов: Владимир Кознов (сопрано-саксофон), Геннадий Полуяктов (альт-саксофон), Станислав Пялов (тенор-саксофон), Илья Богомол (баритон-саксофон)
Музыка из культовых шедевров Голливуда и европейских студий: «Шербурские зонтики», «Запах женщины», «Завтрак у Тиффани», «Богемская рапсодия», «Форрест Гамп», «Игра престолов»
1500-1700-2100-2500-2900-3300-4950 р.

14 апреля ср 19:00
ОРГАН. САЛЮТ ЛЮБВИ
Из серии «Organum». Главный органист приглашает
Играет и рассказывает **Тарас Багинец** (орган)
Бах, Лист, Брамс, Элгар, Шостакович
700-800-1100-1250-1500-1800-2700 р.

15 апреля чт 19:00 Камерный зал
ЗАГАДОЧНАЯ ЛЮБОВЬ ШУМАНА
Из серии «Фортепианная галерея Владислава Чепиноги»
Александр Зинченко (скрипка), **Алексей Кудинов** (виолончель), **Владислав Чепинога** (фортепиано)
Шуман. Фортепианное трио № 1. Три романса. Вариации на тему «Abegg». Шуман – Лист. «Посвящение» («Песнь любви»)
1500 р.

16 апреля пт 19:00
КЛАССИКА – ЗВЕЗДА ЭКРАНА. Из серии «Симфо-хит-парад»
Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Энхэ. Елена Григорьева (сопрано), Елена Сидоренко, Любовь Бушкова (меццо-сопрано), Константин Тюлькин (фортепиано), Александра Зиганшина (скрипка)
Гендель. Увертюра из сюиты «Музыка фейерверка». Моцарт. Симфония № 40 (I часть). Верди. Триумфальный марш из оперы «Аида». Глинка. «Камаринская». Чайковский. Пляска скоморохов из Музыки к драме А. Островского «Снегурочка». Вивальди. Концерт «Лето» из цикла «Времена года» (III часть «Летняя гроза»)
Моцарт. Концерт № 23 для фортепиано с оркестром (II часть)
Григ. «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»
Делиб. «Цветочный дуэт» из оперы «Лакме». Чайковский. Танец Феи Драже из балета «Щелкунчик». Дога. Вальс из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь». Бизе. Хабанера из оперы «Кармен». Прокофьев. Танец рыцарей из балета «Ромео и Джульетта»
Концерт ведёт Кристина Перевалова
1000-1200-1500-1900-2300-2900-4500 р.

19 апреля пн 19:00
ФАНФАРНЫЙ КОНЦЕРТ
Из серии «Блестящие концерты с Молодёжным оркестром»
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Филатов. **Кирилл Солдатов** (труба)
Пахмутова. Увертюра «Юность». Концерт для трубы с оркестром
Петров. «Блистательный Санкт-Петербург». Хачатурян. Приветственная увертюра. Бабаджанян. Танцевальная сюита
Арутюнян. Концерт для трубы с оркестром
1000-1200-1500-1900-2200-2600-3900 р.

20 апреля вт 19:00
СИМФОНИЯ ОРГАНА. Из серии «Органные истории»
Основной приглашённый органист **Иван Царев** (орган)
Вьерн. Симфония № 1 для органа (I, V, VI части). Таривердиев. Симфония «Чернобыль» для органа (I часть «Зона»). Карг-Элерт. Канцона и токката. Франк. Большая симфоническая пьеса
Концерт ведёт Варвара Кораблёва
600-750-1000-1200-1400-1600-2400 р.

22 апреля чт 19:00
БОРИС АНДРИАНОВ, АНТОН ШАБУРОВ И ЮНОШЕСКИЙ ОРКЕСТР
Уральский юношеский симфонический оркестр
Дирижёр – **Антон Шабуров**. **Борис Андрианов** (виолончель)
Мясковский. Увертюра соль мажор. Прокофьев. Концерт для виолончели с оркестром. Чайковский. Симфония № 3
Концерт ведёт Эльвира Архангельская
900-1200-1500-1900-2500-3000-4500 р.

23 апреля пт 19:00 Камерный зал Планируется
АННА РОМАШКОВА. ДИАЛОГ С КОМПОЗИТОРОМ
Творческая встреча в рамках проекта «Лаборатория современной музыки». **Анна Ромашкова** (композитор)
Солисты Ансамбля современной музыки **«InterText»**
Модератор – **Александра Шакирьянова**
Ромашкова. «Аммониты» для препарированного фортепиано

(мировая премьера). «Серость. Магнетизм. Цветение» для флейты, скрипки и фортепиано. «Венера 13» для флейты соло и объектов

24 апреля сб 17:00
ОРГАННЫЕ ЧАСЫ. Из серии «Органный час для всей семьи»
Играет и рассказывает **Тарас Багинец** (орган)
Наталья Карлова (сопрано)
Бах – Гуно. «Ave Maria». Бах. Ария «Bist du bei mir» из Нотной тетради Анны Магдалены Бах. Маленькая прелюдия и фуга до мажор. Трио-соната соль мажор
Музыка для флейтовых часов: Бетховен. Пять пьес
Моцарт. Andante фа мажор. Adagio и Allegro фа минор
600-750-900-1100-1300-1500-2300 р.

25 апреля вс 12:00
МУЗЫКАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ С АЙБОЛИТОМ
Из серии «Симфонические приключения». Для детей 6-10 лет и родителей. Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Филатов
Алексей Кудинов (виолончель), **Мария Позднякова** (арфа)
В роли Доктора Айболита – **Виктор Постовалов**
Дунаевский. Увертюра к кинофильму «Дети капитана Гранта»
Штраус. Полька «В Павловском лесу». Мусоргский. «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки».
Мендельсон. Скерцо из Музыки к комедии У. Шекспира «Сон в летнюю ночь». Вила-Лобос. «Песня чёрного лебедя»
Римский-Корсаков. «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане». Гайдн. Симфония № 82 «Медведь» (IV часть)
Дебюсси. «Колыбельная Джимбо» из цикла «Детский уголок»
Андерсон. «Вальсирующий кот». Сен-Санс. «Аквариум» из сюиты «Карнавал животных». Сиротин. Музыка к спектаклю «Три поросёнка и серый волк». Лист. Венгерская рапсодия № 2
Концерт ведёт Марина Принц
500-600-650-750-1100-1500-2300 р.

26 апреля пн 19:00
МАСТЕР И МАРГАРИТА. Литературно-музыкальная композиция по роману Михаила Булгакова. Из серии «Слово и музыка»
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – Алексей Доркин. **Евгений Князев** (художественное слово). Автор литературно-музыкальной композиции – **Константин Рубинский**
1500-2000-2400-2900-3500-4000-6000 р.

27 апреля вт 19:00
ВАЛЕРИЙ ГЕРГИЕВ И ОБЪЕДИНЕННЫЙ ОРКЕСТР
XXVI Московский Пасхальный фестиваль
Из серии «Высшая лига: звёзды и оркестры»
Объединенный симфонический оркестр Мариинского и Большого театро. Дирижёр – **Валерий Гергиев**
Программа будет объявлена дополнительно
6900-8000-10500-12500-14000-16000-24000 р.

4 мая вт 19:00
ДЖАЗОВАЯ. КРЕОЛЬСКАЯ. ИЗ БУЭНОС-АЙРОСА. МЕССЫ МИРА. К 10-летию Хора любителей пения
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Филатов
Хор любителей пения города Екатеринбурга
Дирижёр – Анна Новикова
Мессы разных стран мира: Чилкотт. Маленькая джазовая месса (фрагменты). Рамирес. Креольская месса (фрагменты)
Пальмери. «Credo» из «Мессы из Буэнос-Айреса» (Танго-мессы)
Дженкинс. «Вооружённый человек», месса во имя мира (фрагменты)
Уэббер. «Pie Jesu» из Реквиема. Концерт ведёт Марина Принц
400-500-700-900-1100-1300-2000 р.

5 мая ср 19:00
РАХМАНИНОВ. «ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ»
Из серии «Голоса русской души». Симфонический хор Свердловской филармонии. Дирижёр – Андрей Петренко
Праздничные песнопения, посвящённые Пасхе
Рахманинов. «Всенощное бдение»
400-500-600-750-900-1100-1700 р.

7 мая пт 19:00
ЛЕНИНГРАДСКАЯ СИМФОНИЯ. Из серии «DSCH: Дмитрий Шостакович». К 120-летию композитора
Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Лисс
Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская»
750-900-1100-1400-1600-1800-2700 р.

8 мая сб 18:00
РОДНЫЕ ПЕСНИ. ПОБЕДНЫЕ МАРШИ
Любительский духовой оркестр Свердловской филармонии
Дирижёр – Алексей Божедомов
Чернецкий. Марш «Вступление Красной Армии в Будапешт»
Блантер. «В лесу прифронтовом». «Катюша». «В городском саду». Пахмутова. Песня о тревожной молодости
Суровцев. Фантазия на темы песен о Великой Отечественной войне «За того парня». Соловьёв-Седой. Баллада о солдате. «В путь». Новиков. «Эх, дороги». Покрасс. «Три танкиста»
Сантеухини. «Рио-Рита». Окуджава. «Мы за ценой не постоим» из кинофильма «Белорусский вокзал». Родриго. «Кумпарсита» Лученок. «Майский вальс». Петербургский. «Синий платочек» Полонский. «Цветущий май». Тухманов. «День Победы»
400-450-500-600-800-1000-1500 р.

12 мая ср 19:00
ОРГАН И ХОР В КАФЕДРАЛЬНОМ СОБОРЕ НАНСИ
Цифровой орган. Из серии «Орган плюс». Звучит орган Аристида Кавайе-Коля в Кафедральном соборе Нанси (Франция)
Симфонический хор Свердловской филармонии
Дирижёр – Андрей Петренко. **Тарас Багинец** (орган)
Мессиан. «Явление предвечной церкви». «Небесное причастие». «O sacrum convivium». Ален. Литании. Дюрюфле. Сюита. Прелюдия и фуга на тему «Alain». Реквием для хора и органа
800-900-1100-1300-1500-1900-3000 р.

13 мая чт 19:00
ВЕНГЕРСКАЯ СИМФОНИЯ
Фестиваль венгерской музыки «Мадьярская рапсодия»
Из серии «Симфонический бестселлер». 100 великих симфоний. Пятый сезон. Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – **Александр Рудин**
Да-Мин Ян (фортепиано), Канада
Лист. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром
Брамс. Венгерские танцы №№ 1, 6, 5
Донаньи. Симфония № 1 (премьера в Екатеринбурге)
Концерт ведёт Кристина Перевалова
1100-1400-1700-2400-2900-3300-4950 р.

14 мая пт 19:00
КУСЕВИЦКИЙ. ШЕДЕВРЫ ДЛЯ МАЭСТРО
Из серии «Известное и неизвестное от Артёма Варгафтика»
Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Лисс
Мусоргский – Равель. «Картинки с выставки» (фрагменты)
Онеггер. «Пасифик 231». Прокофьев. Симфония № 4 (I часть)
Мартину. Симфония № 3. Концерт ведёт Артём Варгафтик
800-900-1100-1400-1600-1900-2900 р.

15 мая сб 20:00
РИТМЫ ВЕНГРИИ
Фестиваль венгерской музыки «Мадьярская рапсодия»
Из серии «Music Night». Поздние концерты по субботам
Ансамбль венгерской музыки
Исполнители и программа будут объявлены дополнительно
700-900-1200-1500-1700-1900-3000 р.

16 мая вс 12:00
ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ: ОТ АНСАМБЛЯ ДО ОРКЕСТРА
Из серии «Музыкальный выходной». Для детей 6–10 лет и родителей
Ансамбли Уральского молодежного симфонического оркестра
Моцарт. «Маленькая ночная серенада». Бах. Менуэт и «Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. Шрайнер. Юмористическая фантазия «Всё меньше и меньше». Свиридов. Вальс из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Лядов. Три пьесы из цикла «Восемь русских народных песен». Мусоргский. «Богатырские ворота» из цикла «Картинки с выставки».
Шостакович. Вальс № 2 из Сюиты № 1 для эстрадного оркестра. Россини. Увертюра к опере «Вильгельм Телль». Чайковский. «Ната-вальс». Вивальди. Концерт «Лето» из цикла «Времена года» (III часть «Летняя гроза»). Концерт ведёт Анна Попова
400-500-600-700-800-1000-1500 р.

17 мая пн 19:00
ВЕНГЕРСКИЕ МОТИВЫ
«Всероссийские филармонические сезоны». При поддержке Министерства культуры Российской Федерации
Фестиваль венгерской музыки «Мадьярская рапсодия»
Из серии «Ансамблиеро». Искусство ансамблевой игры
«OpensoundQuartet»:
Станислав Малышев (скрипка), Инна Зильберман (скрипка), Ксения Жулёва (альт), Ольга Калинова (виолончель)
Барток. Струнный квартет № 4. Кодай. Струнный квартет № 2
Лигети. Струнный квартет № 1 «Ночные метаморфозы»
Брамс. Венгерский танец № 5. Концерт ведёт Ирина Винкевич
500-600-700-900-1100-1300-2000 р.

18 мая вт 19:00
ЛИСТ. БАРТОК. ЦИФРА
Фестиваль венгерской музыки «Мадьярская рапсодия»
Из серии «Steinway: золотая коллекция». Вечера популярной фортепианной музыки. **Юрий Фаворин** (фортепиано)
Лист. Ноктюрны «Бессонница! Вопрос и ответ», «Во сне».
Соната си минор. Барток. Четырнадцать багателей
Транскрипции Д. Цифры: Брамс. Венгерский танец № 5. Штраус. Полька «Трик-трак». Вальс «На прекрасном голубом Дунае»
Концерт ведёт Ольга Крючкова
800-1000-1100-1300-1500-1900-3000 р.

19 мая ср 19:00
КРИСТОФ БАРАТИ И ИЛЬЯ ПАПОЯН
Проект «Русская фортепианная школа»
Фестиваль венгерской музыки «Мадьярская рапсодия»
Из серии «Высшая лига: дуэты». **Кристоф Барати** (скрипка), Венгрия. **Илья Папоян** (фортепиано)

Барток. Рапсодия № 1. Шуман. Соната № 1. Брамс. Соната № 3
Франк. Соната ля мажор. Равель. Рапсодия «Цыганка»
Концерт ведёт Ирина Винкевич
2000-2500-3100-4000-4900-5800-8800 р.

20 мая чт 19:00 Планируется
ОРГАННЫЙ БЛИЦ-КОНЦЕРТ
Тарас Багинец (орган)

21 мая пт 19:00
КРИСТОФ БАРАТИ, ДМИТРИЙ ЛИСС И УАФО
Фестиваль венгерской музыки «Мадьярская рапсодия»
Из серии «Высшая лига: звёзды и оркестры»
Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Лисс. **Кристоф Барати** (скрипка),Венгрия
Кодай. Вариации на народную тему «Павлин». Барток. Концерт № 2 для скрипки с оркестром. Концерт для оркестра
3100-3600-4600-5500-6300-7300-11000 р.

23 мая вс 12:00
СЛОН В ОРКЕСТРЕ. Из серии «Исследователи симфонического оркестра». Для детей 6-9 лет и родителей
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – Алексей Доркин
Глинка. Увертюра, Марш Черномора и Лезгинка из оперы «Руслан и Людмила». Римский-Корсаков. «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» (фрагменты). Чайковский. Неаполитанский танец из балета «Лебединое озеро». Стравинский. Цирковая полька (сочинённая для молодого слона) Андерсон. Пьеса для пишущей машинки с оркестром Штраус. Полька «Огнеупорная». Артемьев. «Игра в футбол» из кинофильма «Утомлённые солнцем»
Концерт ведёт Анна Попова
400-500-600-750-900-1200-1800 р.

24 мая пн 11:00, 15:00
ХОРОВЫЕ СОКРОВИЩА Продано
Из серии «Музыка для души». Концерты по понедельникам
Симфонический хор Свердловской филармонии
Дирижёр – Павел Цыганов
Духовная музыка, русские народные песни, романсы, советские песни

26 мая ср 15:00 Камерный зал Продано
АЛЬТОВАЯ ФАНТАЗИЯ
Из серии «Парад солистов Молодёжного оркестра»
Валерия Файзулина, Елена Королёва (скрипка)
Влада Григорьева, Даниил Смирнов, Екатерина Волгарева, Елисавета Кистол, Ирина Пашнова, Ксения Кас, Надежда Смолина, Таисия Котова (альт)
Энеску, Шуман, Игудесман, Табакова, Боуэн, Ролла, Бридж, Воан-Уильямс, Гендель,Шуберт
Концерт ведёт Виктория Промах

26, 27 мая ср, чт 19:00
КЛАССИКА В ПУТИ. Из серий «Симфо-хит-парад», «Сезон с оркестром». Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Энхэ
Римский-Корсаков. Вступление к опере «Садко»
Глинка. Испанская увертюра № 2 «Воспоминания о летней ночи в Мадриде». Чайковский. Сюита из балета «Лебединое озеро» (фрагменты). Россини. Увертюра к опере «Вильгельм Телль»
Гайдн. Симфония № 104 «Лондонская»
Концерт ведёт Эмилия Рempель
1000-1200-1500-1900-2250-2800-4200 р.

28 мая пт 20:00
КЕЛВИН ОВЕТО. АФРИКАНСКИЙ ДЖАЗ
Из серии «Джазовые пятницы»
Келвин Овето (вокал), Нигерия, **Константин Хазанович** (фортепиано), **Сергей Васильев** (контрабас)
Павел Тимофеев (ударные)
1300-1600-2000-2500-2900-3300-4950 р.

29 мая сб 16:00, 20:00
ВЕЧНОЕ ДВИЖЕНИЕ
Из серии «Субботний плейлист». Музыка для настроения
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Дирижёр – Дмитрий Филатов. **Алена Коснырева** (ксилофон)
Исполнитель (труба)будет объявлен дополнительно
Россини. Увертюра к опере «Вильгельм Телль»
Бетховен. Симфония № 8 (III часть). Штраус. «Perpetuum Mobile»
Римский-Корсаков. «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане». Прокофьев. «Тройка» из симфонической сюиты «Поручик Киже». Сен-Санс. Симфоническая поэма «Пляска смерти». Динику. Hora staccato (Хора стаккато). Андерсон. «Fiddle-Faddle» («Пустячок»). К. Хачатурян. «Погоня» из балета «Чиполлино». Сиротин. «Страсти по футболу»
Брик. Тема из мультсериала «Gravity Falls»
Концерт ведёт Ангелина Кодолова
800-900-1100-1400-1700-2000-3000 р.

30 мая вс 16:00
ВИННИ-ПУХ И ВСЕ-ВСЕ-ВСЕ. Из серии «Сказки с оркестром»
При поддержке Московской филармонии
Уральский академический филармонический оркестр
Дирижёр – Алексей Доркин
Владислав Пузырников (художественное слово)
Музыкально-литературная композиция
Милн. «Винни-Пух», «Дом на Пуховой опушке»
Суфиярова, Сметана, Стравинский
800-900-1000-1300-1600-2000-3000 р.

31 мая пн 19:00 Камерный зал
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДИАЛОГ. Из серии «Музыкальные вечера в Камерном зале». Авторские программы Алексея Кудинова
Алексей Кудинов (виолончель)
Константин Тюлькин (фортепиано)
Шопен. Соната № 3 для фортепиано. Мясковский. Соната № 1 для виолончели и фортепиано. Давыдов. Романс. «Одиночество». «У колыбели». Рахманинов. Вокализ. Концерт ведёт Марина Принц
1500 р.

2 июня ср 19:00
ЗАКРЫТИЕ ОРГАННОГО СЕЗОНА
Из серии «Sauer: главные события органного сезона»
Роберто Марини (орган), Италия
Лист. Прелюдия и фуга на тему «B-A-C-H». Бах – Маттей. Чакона ре минор. Регер. Фантазия и фуга на тему «B-A-C-H» Дюрюфле. Прелюдия и фуга на тему «Alain». Бах. Прелюдия и фуга ля минор. Ройбке. Соната «Псалом 94»
1100-1300-1800-2100-2500-2900-4500 р.

3 июня чт 19:00 Камерный зал
РАРИТЕТЫ И ПРЕМЬЕРА
Из серии «Премьеры». Ансамбли солистов Большого оркестра
Оксана Шапошникова (скрипка), Любовь Соколова (альт)
Наталья Акуренко (виолончель), Алексей Голованов (валторна)
Наталия Голдобина (фортепиано)
Произведения для валторны, скрипки и фортепиано:
Брамс. Трио. Тёрнер. «Четверть после четырёх» («Quarter-after-four») (российская премьера). Малер – Шнитке. Набросок ко II части Фортепианного квартета. Шуберт. «Лесной царь» Рафф. Каватина. Концерт ведёт Марина Принц
1200 р.

8 июня вт 19:00
ДЕНИС МАЦУЕВ (фортепиано)
Музыкальный фестиваль «Денис Мацуев представляет...»
Из серии «Высшая лига: имена»
Исполнители и программа будут объявлены дополнительно
6900-8000-10500-12500-14000-16000-24000 р.

10 июня чт 19:00 Камерный зал
ЧАЙКОВСКИЙ. ПЬЯЦЦОЛЛА. «ВРЕМЕНА ГОДА»
Из серии «Фортепианная галерея Владислава Чепиноги»
Александра Кочкарова (скрипка)
Владислав Чепинога (фортепиано)
Чайковский. «Времена года»
Пьяццолла. «Времена года в Буэнос-Айресе»
1500 р.

15 июня вт 19:00 Планируется
ОРГАННЫЙ БЛИЦ-КОНЦЕРТ
Тарас Багинец (орган)

16 июня ср 19:00
ИГОРЬ ТИМОФЕЕВ. САКСОФОН – ПИТЕР – ВАЙБ
Из серии «Саксофон-драйв». **Игорь Тимофеев** (саксофон)
Исполнители (фортепиано/синтезатор, бас-гитара, ударные) будут объявлены дополнительно. Джазовые стандарты, блюз, этно-джаз, фьюжн и авторские композиции Игоря Тимофеева
900-1000-1200-1500-1750-2100-3200 р.

18 июня пт 19:00
ЗАКРЫТИЕ СЕЗОНА
Из серии «Главный». Дмитрий Лисс представляет
Уральский академический филармонический оркестр
Симфонический хор Свердловской филармонии
Дирижёр – Дмитрий Лисс. **Гехи Ким** (скрипка), Южная Корея, **Екатерина Мирзоянц** (сопрано), **Валерий Макаров** (тенор), **Артем Гарнов** (баритон)
Сен-Санс. Концерт № 3 для скрипки с оркестром. Интродукция и рондо-каприччиозо
Рахманинов. «Колокола», поэма для солистов,хора и оркестра
1900-2300-2900-3400-3900-4500-6900 р.

Про ЛФА | Лига друзей филармонии | Следите за обновлениями

Отдел работы со слушателями:
Телефон: +7 (343) 302 07 15
Макс / Телеграм: +7 922 150 81 05, +7 903 079 72 49
Пишите нам: inform@sgaf.ru